



# BETTINA DELAVEAUD

GRAPHISTE MULTIMÉDIA, CHEFFE DE PROJET ÉVÉNEMENTIEL, ILLUSTRATRICE, SCÉNARISTE

<http://bettinadelaveaud.wixsite.com/portfolio>  
55 rue Saint Gervais, 69008 Lyon

bettina.delaveaud@gmail.com - 06 83 70 75 84  
02/09/1990



## EXPÉRIENCES

### 2016 À AUJOURD'HUI.

AOA Prod (*Les Intergalactiques, Vide Grenier du Geek, Zombie Walk*, etc.)  
**Présidente durant 2 ans. Coordinatrice générale, responsable communication et programmation du salon Indie Game Lyon** que j'ai créé en 2019. Missions diverses : relations presse, partenariats, identité graphique, planification, organisation, logistique, régie, etc.

### 2022 : CDD 6 MOIS.

*Théâtre National Populaire.*

**Chargée de communication numérique.** Création vidéo. Mise à jour et optimisation du site web. Animation des réseaux sociaux. Audit et statistiques des actions web. Participation aux actions de communication visuelle du théâtre.

### 2017 À 2020 : CDI.

*Studio Boîte à Mix (Groupe NRJ Global Région).*

**Cheffe de projet infographie multimédia** dans une régie publicitaire : print, visuels web, vidéo, motion design... De la prise de brief jusqu'à la validation, en passant par les conseils client.

### 2015 À 2017 : CDD 14 MOIS + MISSIONS FREELANCE.

*Tremco Illbruck.*

**Infographiste multimédia.** Élaboration des outils de communication visuelle. Création de supports print de tous types à destination de la France et l'étranger. Mise en place et gestion des différents sites web.

### 2014 : STAGE 6 MOIS + CDD 2 MOIS.

*Adventure Group.*

**Infographiste multimédia et community manager.**

### 2013 : STAGE 4 MOIS + MISSIONS FREELANCE.

*Pagès Films.*

**Conception graphique d'épisodes d'une BD interactive.**



## INFORMATIQUE

### LOGICIELS DE PAO :

Photoshop, Illustrator, InDesign :   
PremièrePro, After Effect, Animate :   
3D Studio Max, Unity 3D : 

### CMS :

Wordpress, Joomla, Typo3, Wix, Jimdo : 

### LANGAGES WEB :

HTML5, CSS3 :   
ActionScript, JavaScript, PHP, MySQL, JQuery : 



## COMPÉTENCES

### TECHNIQUES DE COMMUNICATION :

Règles typographiques, chaîne graphique, communication visuelle et publicitaire, print et numérique, procédés et contraintes d'impression, droit de l'image, droit de la communication,

### TECHNIQUES MULTIMÉDIA :

Création de site web, audiovisuel, prise de vue et montage vidéo, écritures interactives, storytelling, scénarisation plurimédia, réseaux sociaux, animation de communautés.

### LANGUES ÉTRANGÈRES :

◆ Anglais : niveau B2. ◆ Espagnol : niveau B1.



## CENTRES D'INTÉRÊTS

### DESSIN ET ILLUSTRATION :

Croquis, dessin traditionnel, numérique, vectoriel, isométrique, portraits réalistes, manga.

### COURTS-MÉTRAGES :

Scénario, storyboard, réalisation, montage.

### SCÉNARIO DE JEU VIDÉO :

◆ 2023 à aujourd'hui, pour *Chroomatic*.  
Écriture scénaristique pour un projet de jeu vidéo naissant.  
◆ 2018 à 2020, pour *Appeau Studio*.  
Écriture scénaristique pour le jeu vidéo *Albert+Zoé*.

### JURY ET ACCOMPAGNEMENT DE PROJETS :

◆ Années 2021-2022 et 2022-2023, *Lyon Ynov campus* :  
Jury de soutenances. Suivi des projets des 1<sup>er</sup> aux 2<sup>e</sup> semestres.  
◆ Éditions 1, 2, 3, 4 et 6, festival *La Science Entre En Jeu* :  
Jury de game jam et mentor pitch.  
◆ 2018, *Les Intergalactiques* et 2019, concours *48h Sous L'Eau* :  
Jury de concours de courts-métrages.



## CURSUS UNIVERSITAIRE

### 2012 - 2014 : MASTER 2 AVEC MENTION.

*Université Jean Moulin, Lyon 3*  
Information Communication, spécialité Scénarisation de Contenus Audiovisuels Multi-support.

### 2009 - 2012 : LICENCE.

*Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand II*  
Information Communication, spécialité Communication & Solidarité